



Den stjålne skulptur var en af de 70 »flygtninge«, som ankom til Holbæk den 27. august. Arkivfoto: Peter Andersen

Ufrivilligt asyl

AF PALLE MOGENSEN

HOLBÆK: En »flygtning« har tilsyneladende ufrivilligt søgt asyl i Holbæk. Flygtningen, der er en skulptur, forsvandt muligvis i Holbæk i slutningen af august.

Flygtninge-skulpturen, der var en af de 70, som fredag den 27. august ankom til Holbæk på Flygtningeskibet M/S Anton, er forsvundet i enten Holbæk eller Randers. Flere af skulpturerne blev stillet op rundt omkring i de to byer, og det var tilsyneladende i den forbindelse, at den ene forsvandt.

- Hvornår det præcis er sket, ved vi ikke, men det er enten sket i Holbæk eller Randers under de to arrangementer sidst i august. Vi opdagede først tyveriet, da vi holdt mandtælling i Århus i forbindelse med flygtningeskibets indsejling i havnen under festugen, lyder det fra flygtningeskibets skipper, Knud Andersen.

De 70 skulpturer er skabt af billedhuggeren Jens Galschiøt til en kunstinstitution, der skal gøre opmærksom på verdens fattigdom og flygtningeproblemer.

Kunstneren vil meget gerne have sin skulptur, der har en værdi af 35.000 kroner, tilbage. Derfor har tyven fået frit lejde.

- Der er formentlig tale om nogle drengestreger, så vi har besluttet, at vi venter med at melde tyveriet til politiet, så tyven har mulighed for at aflevere skulpturen uden at blive sigtet for tyveri, fortæller Jens Galschiøt, der håber, at omtalen vil bringe skulpturen tilbage.

Det er ikke første gang, at billedhuggeren er blevet bestjålet. Faktisk er ikke færre end 52 af hans skulpturer blevet stjålet gennem de sidste 15 år, oplyser han.

pmo@nordvest.dk

Tyve tog et halvt ton messing

ST. GRANDLØSE: Strandmøllen Industrigas på Roskildevej ved St. Grandløse har i løbet af weekenden haft besøg af ubudne gæster, der har stjålet 500 til 600 kilo messing.

Tyvene skaffede sig adgang til virksomheden ved at klippe en hængelås på en port i stykker, og messingen blev stjålet fra en lagerhal, hvor tyvene brød porten op.

Granitfigurer stjålet fra planteskole

HOLBÆK: Søndag nat var indbrudstyre på spil ved Bo Grønt Holbæk Planteskole i Holbæk. Et hegn var klippet op, og flere figurer af granit er stjålet. Ifølge medejer Lonnie Bergen, er der stjålet granitfigurer til en værdi af cirka 35.000 kroner.

Tyvene udløste ikke nogen alarm ved indbruddet, men de er optaget på forretningens overvågningsskema.

Spritbilist uden kørekort

SVINNINGE: En 40-årig mand fra Gørlev blev mandag ved 18-tiden standset, da han kom kørende i en bil i Hovedgaden i Svinninge. Det viste sig, at han tidligere var blevet frakendt kørekortet, og da han så også lugtede af spiritus, fik han lov til at aflevere en blodprøve.

Han blev således sigtet for både spirituskørsel og kørsel i frakendelsestiden.

Så kom der vand i den nye kanal

Holbæk

Så er der vand i Holbæks havnekanal. Men det er stadig lidt for tidligt at finde gondolerne frem.

AF OLE BRANDT

Holbæks kommende havnekanal ved Kanalstræde/Blegstræde ligner mere og mere en kanal.

Op til weekenden er der løbet vand i udgravningen op til halv vandstand - det vil sige en meter vand, hvor vanddybden i den færdige kanal bliver to meter.

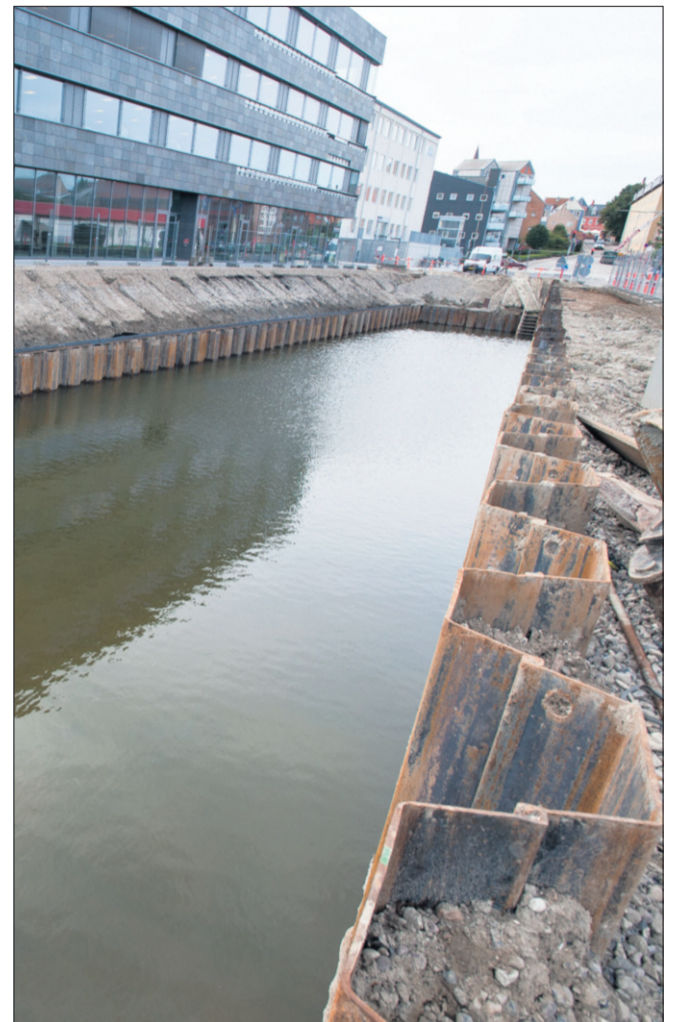
Den aktuelle vandstand er et resultat af, at entreprenørfirmaet Per Aarsleff

A/S, der står for kanalbyggeriet, har slukket for de pumper, der indtil nu har holdt udgravningen nogenlunde tør. Pumperne har arbejdet, fordi der løber vand ind gennem den gamle spunsvæg ud mod havnen, hvor forankringen inde i kajkanten er fjernet og har efterladt nogle huller, som vandet kan strømme ind igennem.

Taktikken er nu, forklarer ingeniør Erik Knudsen fra Teknik & Miljø i Holbæk Kommune, at montere træbeklædningen øverst på den høje stålsponsvæg langs den vestre side af kanalen fra en flåde. Men arbejdet med at bolte træværket på er forsinket, fordi leverancen af havnetømmer (azobé-træ) fra Afrika er det. Den seneste melding lyder på, at træet er på vej til Holland og vil være fremme i Holbæk 22. september.

Det giver entreprenøren to uger, der skal bruges på andet arbejde.

Per Aarsleff er ved at



Arbejdet med at bolte træværk fast øverst på stålsponsvæggen til højre på billedet skal ske fra en flåde. Foto: Mik

gøre klar til at anlægge trappen langs østsiden af kanalen.

Trappen skal forankres i vinkeljern og beton bag spunsen, så den ligger solidt og godt også i isvintre.

Den kinesiske granit, der skal bruges til trappen, er ankommet med skib til København, har Erik Knudsen fået oplyst.

obr@nordvest.dk

Mennesker i den fri handel

Holbæk

Kulturkasernen i Holbæk byder på musical fra Roskilde. Amatørteatergruppen De Slagfaste opfører »Menneskehandleren«.

AF MARIANNE POVELSEN

»Menneskehandleren« er en nyskrevet rockmusical om en mand, der bliver anklaget for at importere kvinder fra Østeuropa til Danmark for at bruge dem i bordeller. Torsdag den 9. september viser amatørteatergruppen De Slagfaste fra Roskilde, hvad det handler om, når de gæster Kulturkasernen i Holbæk.

Historien bygger på virkelige begivenheder i Danmark og spilles med en sa-

tirisk tone og et glimt i øjet, fortæller De Slagfastes formand, Jørgen Nordentoft, der også er manden bag teksten, mens musikken er skrevet af Svend Stoltenberg og spilles af et tremandsband.

»Musicalen handler om menneskehandel, om seks prostituerede kvinder, tre danske og tre østeuropæiske, som er »ansat« i et af menneskehandlerens bordeller »Madonna«. Mens en række personer, bagmænd, bodyguards, politibetjente, rufferske, ministeren, dommeren, ankla-

geren og forsvareren, glider ud og ind af historien.

Samtidig spinder sangene lange tråde i den tragiske historie om nogle kvinder, der mere og især mindre frivilligt bliver udnyttet på det groveste.

Forestillingen har 15 medvirkende, instruktør er Jørgen Nordenhof, mens René Vinther har koreograferet og instrueret danserne.

Amatørteatergruppen De Slagfaste startede for 20 år siden efter et egnsspil, som Jørgen Nordenhof havde skrevet og instrueret.

Stykket hed »Ambolt og Hammer« og blev opført i Roskilde i 1990 i anledning af Arbejdernes Fællesorganisations 100 års jubilæum.

Efter egnsspillet blev flere af de 70 medvirkende enige om at danne en amatørteatergruppe, og da det skete på baggrund af egnsspillet med navnet »Ambolt og Hammer« blev navnet som en naturlig ting »De Slagfaste«.

Billetter kan købes ved indgangen.

mpo@nordvest.dk



Med »Menneskehandleren« tager amatørteatergruppen De Slagfaste et aktuelt emne op, som kan ses på Kulturkasernen. Foto: De Slagfaste