

# Tumperne må redde verden, når nu de kloge ikke vil

1. Fredag d. 25. nov. kl. 19.00 Galleri Galschiøt: Koncert med [Tara Jaff](#)
2. Populisme, kunst, humanisme og toge der efterlader folk på perrongen.
3. Isbjørnehæren fra COP 21 i Paris, nu til cop 22 i Marrakesh i Marokko
4. Fuld gang i værkstedet
5. Aktiviteter både i Marokko, Stavanger, Bruxelles, Odense, Ålborg, Aarhus, Vejle, Løgumkloster og på Djursland



[Faxehus efterskole](#) har sendt otte af deres elever afsted til Marrakech for at være til stede i gadebilledet med Galschiøts isbjørnehær under COP 22 miljøkonferencen, som foregår fra den 7. til den 18. november. i Marokko

Kære

**I disse populistiske tider er der endnu mere brug for kunst**, der både udfordrer og fastholder et humanistisk verdens- syn. Så selvom vi er rystet over Trumps sejr, så fortsætter vi ufortrødent med at invitere kurdiske sangere, sende isbjørne til [COP22](#) i Marrakech, deltage i muslimsk/kristne dialogmøder og sætte flytningeskulpturer op i ind- og udland, til lands og til vands.

**Vi mener at mennesker på flugt skal behandles ordentligt**, og vores del af verden kan ikke fortsat bliver ved med at lade flygtninge drukne, fryse og sulte, som det sker lige nu mange steder. Grænsen for hvad der "får lov at ske" flytter sig faretruende mod noget vi har læst om i historiebøgerne fra tiden før 2. verdenskrig.

**Samtidig laver vi også havnearbejder - monument** til Aarhus over håndens arbejde og hjemløse på bænke. Vi forsøger at sætte fokus på alle dem, der bliver efterladt på perronen, når globaliseringens og teknologiens tog droner forbi. Igennem kunsten vil vi prøve at give nye vinkler på denne situation, og måske dermed også være med til at skabe nye handlemuligheder.

**Som det er lige nu, så begynder de tilbageblevne på perronen at slås** indbyrdes og skubbe hinanden ud på

sporet, det er populismens måde at gøre det på. Her kan kunsten måske bruges til at skabe konstruktive dialoger om hvordan vi skaber en verden med gode livsbetingelser for alle, der bor på kloden.

**Nogle vil måske mene at vi er naive tumper**, men vi pejler efter miljøbevægelsens og Klodshans karevanens slogan: ”Tumperne (og der står ikke Trumperne !!) må redde verden, når nu de kloge ikke vil”

**Som det fremgår af nedenstående ”kommende arrangementer”** har vi fuld gang i at skabe samfundsdialoger med kunsten som afsæt. Der er aktiviteter i Marokko, Stavanger, Bruxelles, Odense, Aalborg, Aarhus, Vejle, Løgumkloster og på Djursland.

**Aktuelt har vi fredag d.25. november en koncert** med den kurdiske sangerinde og harpespiller Tara Jaff, som kommer fra London for at du kan høre hende - selvom det er hendes fødselsdag har hun valgt at bruge den sammen med os i Odense.

**Vi har også gang i en masse skulpturer mm. på værkstedet**, og det kan du læse om i ”nyt siden sidst” i dette nyhedsbrev.

Måske ses vi på værkstedet eller til et af arrangementerne.

**Hav en rigtig god dag, selvom der blæser kolde vinde i verden.**

Kærlige hilsener

fra alle på værkstedet

Lone Thellesen , vikar administrator

## Nyt siden sidste infobrev

Vi er i fuld gang med et stort [havnearbejdermonument](#) til Aarhus havn. Det er stillet op midt i værkstedet og troner 6 meter op i luften. Det har været en særlig udfordring at lykkes med sækkene. Lige nu arbejder vi på at modellere de to havnearbejdere, der skal bære sækkene. Det er enomt spændende at se, hvordan det vokser fra dag til dag.

Vi har netop leveret 5 priser: Kartoffelprisen som blev overrakt af Prins Joachim til den bedste kok, Best of Odense som bliver uddelt af Ugeavisen/Fyens Stiftstidende, Ildsjæleprisen og Handicapprisen og til sidst Tietgen prisen.

Det er altid ganske særligt at skabe disse priser, fordi det fungerer som en slags kunstnerisk benspænd. Opgavnen er præcist formuleret – det er ikke noget, som Galschiøt er vant til - så det er hver gang en spændende udfordring at få det til både at blive et kunstværk og samtidig en bestemt hædersbevisning.

Vi har afleveret ”Mand på bæk” i Holstebro. En større skulptur med en særlig historie. Kaj E. var på forsorgshjem i over 30 år og opsparerede flere hundrede tusinde kroner ved at samle æsker. Alle pengene testamenterede han til forsorgshjemmet i taknemmelighed over, at de havde taget sig godt af ham. Efter hans død besluttede de at bruge pengene til at købe en af Galschiøts hjemløseskulpturer.

De ville gerne have den med en mand på en bæk, men den var imellemtiden blevet foræret til EU Parlamentet af den danske stat. Enden på historien blev, at Galschiøt lavede en ny mand på bæk, og nu blev det Kaj E selv, der sidder som foran forsorgshjemmet i bronze. Han sidder og kigger ud på vejen, når man kører ind i Holstebro. Send ham en venlig tanke, hvis I kører forbi.

Vi havde et forrygende tango arrangement d. 4. november. Galleriet var propfyldt med tangodansere og andre, der ville høre det originale argentinske orkester, der på deres turne i Europa lagde vejen forbi galleriet. En rigtig god aften hvor vi måtte lægge et specielt gulv for at danserne kunne glide rigtigt i tangodansen.

Galschiøt har været en del i medierne. Han har f.eks deltaget i en film for at støtte op om Kirkens Korshær arbejde og [landsindsamling](#) søndag d 27 nov. Filmene er en række små videofilm ind på Kirkens Korshær Odenses facebook-side og galschiøt beskriver rutcheturen mod fattigdom og social udsathed.

Han deltog d. 12. november i en konference for kristne og muslimske ledere i Danmark arrangeret af Kristent – Muslimsk Samtaleforum, der har eksisteret i 10 år. Galschiøt var en af hovedoplægsholderne og de forsamlede biskopper, præster og imamer diskuterede med afsæt i hans kunstværk ”Abrahams Børn” dagens tema, som var ”Helligskrifter og demokrati” . Galschiøt brugte som sædvanlig ikke powerpoint, men havde lige medbragt lidt kunst til lejligheden: en 300 kg tung skriftsøjleskulptur med religiøse citater, som stod midt i lokalet og er en del af kunstværket ”Abrahams Børn” .Danmarks Radio P1 var tilstede. Hør udsendelsen i [”religionsrapport”](#).



Fredag d. 25. november kl. 19.00-21.00, Galleri Galschiøt: Koncert med sangerinden [Tara Jaff](#) er en af stjernerne på den kurdiske sanghimmel



Galschiøt deltog d. 12. november i en konference for kristne og muslimske ledere .Danmarks Radio P1 var tilstede. Hør bla. Galschiøt i udsendelsen i [”religionsrapport”](#).

"religionsrapport".

Prostitution [skulpturen 550+1](#) er netop blevet omtalt i et globalt kvinde- og kunstnetværk. Det bliver spændende at se, om det kan give mulighed for at få skulpturen vist i udlandet. Se <http://www.wunrn.com>

Vi har stadig lidt kontroverser om [isbjørnehæren](#), som blev forbudt på Folkemødet på Bornholm. Rune Lund fra Enhedslisten har stillet spørgsmål til Justitsminister Søren Pind angående isbjørne og maskeforbud under Folkemødet. Det er en principiel sag, som vi vil bringe mere om senere.

Vi har nedtaget den stor udstilling "[Abrahams Børn](#)" i Varde Kommune, hvor den har stået på torvet i 3 måneder og en udstilling i Taastrup. Det er altid lidt vemodigt, men begge udstillinger har været meget succesfulde og er blevet set af mange mennesker. Især er det gået helt formidabelt i Varde, som gennem næsten et år havde forberedt en lang række aktiviteter i byen på skoler, biblioteker og museer.

Som du kan se, så ligger vi ikke på den lade side. Kig forbi på værkstedet en gang imellem og se, hvad vi har gang i. Det er altid et besøg værd, og der er i øvrigt fri entré og gratis kaffe på kanden!

## Kommende arrangementer

### Odense/Fyn

**Fredag d. 25. november kl. 19.00-21.00, Galleri Galschiot: Koncert med sangerinden [Tara Jaff](#)** er en af stjernerne på den kurdiske sanghimmel. Tara Jaff er kurdiske musiker oprindeligt fra Halabja, Kurdistan i Irak, og hun har boet i Storbritannien siden 1976. Gennem årene har hun eksperimenteret med forskellige strengeinstrumenter, men hendes fascination for de gamle harper i Mesopotamien, førte hende til den moderne keltiske harpe. Billetpris 120 kr, børn gratis. Gerne tilmelding på [aidoh@aidoh.dk](mailto:aidoh@aidoh.dk) eller 66184058. [Se mere](#),

**Lørdag d.11. februar 2017 kl 19.00: [Peter Bastian](#) m. Band** giver en af sine forrygende koncerter på Galleri Galschiot. Vi er rigtig glade for at kunne præsentere Peter Bastian på Fyn. Det bliver den eneste koncert han holder her, og vi forventer en forrygende koncert i galleriet, der passer perfekt til både Peters musik og holdninger til verden. Billetpris 150 kr, Tilmelding på [aidoh@aidoh.dk](mailto:aidoh@aidoh.dk)

TV2 Fyn har lavet et Fredags debatprogram, som Jens Galschiot skal deltage i fredag 14 dage.

### Århus

**Onsdag den 23. november kl. 19.00 i [Øst For Paradis](#)**, Paradisgade 7-9, 8000 Århus C. Jens Galschiot er inviteret til at lave et oplæg i biografen Øst For Paradis i Århus efter visning af filmen [Lyden af sand](#), som handler om en afrikansk nomade familie, der bliver nødt til at drage afsted for at finde et nyt sted at bo pga. klimaforandringerne.

### Løgumkloster

**10. september - 11. december, udstillingen 'Galschiot og Gud' på [Holmens museum](#):** En udstilling af Jens Galschiots religiøse værker, som han gennem årene har lavet en hel del af. Bl.a. er der mulighed for at se det store kobber-krusifiks, der har været udlånt til domkirken i Odense i mange år. Andre værker, som måske ikke i første omgang opfattes som religiøse, bliver præsenteret i denne sammenhæng. Man vil opdage, at der også ligger religiøse aspekter og undertoner i disse værker.

### Aalborg

**Lørdag den 3. december kl. 09.30: 'Mere religion – eller mindre': [Dialogmøde på Aalborg Teater](#).** Jens Galschiot er inviteret til at medvirke i et brunch-arrangement sammen med folketingsmedlemmerne Marianne Jelved (Radikale Venstre) og Caroline Magdalene Maier (Alternativet).

### Djursland

**Lørdag den 29. april 2017: [Sostrup Slot](#): Profetisk samtale mellem Jens Galschiot og bogaktuelle afghanskfødte [Geeti Amiri](#).** Christian Have og Sostrup slot er igang med at arrangere en moderække med fællestitlen 'Profetiske samtaler.' Jens har tidligere været i dialog med Geeti Amiri på Kultur mødet på Mors 2016. Jens glæder sig til at deltage sammen med Geeti og Christian Have, der er mester i at iscenesætte spændende og givende debatter.



Vi har afleveret "[Mand på bæk](#)" i Holstebro. Her ses Jens og kurt sammen med kaj E. som skulpturen hedder.



Abrahams børn dialog og kunst projekt opstilles i vejle til sep og okt 2017.



Den 60 meter lange skulptur 550+1 er netop blevet udsendt globalt igennem kvinenetværket <http://www.wunrn.com>



## Vejle opstiller Fundamentalism skulptur

Vi har netop landet en aftale med forskellige samarbejdspartnere i Vejle Kommune, der vil opstille "Abrahams Børn" centralt i byen fra 1. september 2017 til 5. november 2017. Skulpturen bliver en del af mange aktiviteter i anledning af Reformationsjubilæet. Forberedelse er i gang, og vi vil bringe de mange gode erfaringer fra Varde Kommune videre op i Jylland.

## Isbjørnehæren til COP22 i Marokko, Marrakech

Vi har sendt vores isbjørne fra Paris til miljøkonference i Marrakech 7. – 18. november 2016. Isbjørnehæren blev oprindeligt skabt til COP21 i 2015 i Paris, fordi vi pga. terror fik forbud imod at demonstrere i byen. De blev ret populære og var i alverdens aviser (link). Siden har de været på Folkemødet på Bornholm, hvor de ikke var så populære. Faktisk blev de arresteret og udsat for maskeforbud, men nu er de så på gaderne i Marrakech, hvor trusselsniveauet tilsyneladende er lavere end det var på Bornholm!!

Det er **Faxehus Efterskole, der er taget ned** for i samarbejde med unge i Marokko, at deltage i græsrodsaktiviteterne omkring COP22. De har taget 5 isbjørnedragter med og vil vække opsigt i gaderne i Marrakech. Se indslag fra [TV Øst](#). Det er formentlig første gang, at man kan se danske isbjørne i det nordlige Afrika. Aktivisterne kan kontaktes på efterskolen.

## Skriftsøjler i EU Parlamentet i Bruxelles

I juli 2016 skal skriftsøjlerne opstilles i EU Parlamentet i Bruxelles. Politiker i EU Parlamentet Bendt Bendtsen (K) laver en udstilling med de 10 skriftsøjler, som er en del af det samlede kunstværk Fundamentalism/ Abrahams Børn.

De bliver opstillet i parlamentet, hvor de på 8 sprog vil vise de 100 mørkeste og lyseste citater fra kristendom, jødedom og islam. Jens Galschiøt og 4 af hans medarbejdere vil passe udstillingen i Bruxelles og håber at få mange kontakter rundt i EU, så skulpturen kan komme ud med en tiltrængt fredelig dialog om de forskellige religioner.

Det bliver lidt spændende, fordi det netop var EU parlamentets formand med et samlet præsidium i ryggen, der forbyd opstillingen af den store skulptur foran EU parlamentet i 2015. Hvorfor står hen i det visse, men skulpturens forhistorie i Præcidiet vil formegntlig betyde at det er en udstilling, der går ikke går ubemærket hen, blandt EUparlamentarikkerne.

## Stavanger

Stavanger 20. oktober til januar: De 9 hjemløse skulpturer udstilles rundt omkring i Stavanger by for at skabe dialog omkring den sociale udstødning i Norge.

[Uddrag af artikel i Stavanger Aftenblad](#)

## Besøg Galleri Galschiøt

**Galleri Galschiøt** er billedhuggeren Jens Galschiøts værksted og museum på 2.500 m2. Det er et af Danmarks mest spektakulære og største private kunstværksteder. Stedet bugner af aktivitet, og der er, foruden kunstnerens værksted, også bronzestøberi, Galleri-butik, kunstskoler, pilefletværksted, Tv-studier, skulpturpark og et 400 m2 stort kunstgalleri.

Hele området er på ca. 10.000 m2 og er åbent for publikum på alle arbejdsdage mellem kl. 9 og 17 og søndage fra 12 til 16. Der er lukket om lørdagen.

Man kan bestille rundvisninger med guide. Fri entré.

Adresse er: Galleri Galschiøt - Banevænget 22, 5270 Odense N - Email: [aidoh@aidoh.dk](mailto:aidoh@aidoh.dk) - Info se galleriets [webside](#): - Tlf: 6618 4058



I juli 2016 skal 10 skriftsøjlerne opstilles i EU Parlamentet





**Denne mail er udsendt fra billedhuggeren Jens Galschiøts værksted.**

**Kontakt til værkstedet:**

Galleri Galschiøt  
Banevænget 22  
5270 Odense N

Tlf: (+45) 6618 4058  
Fax: (+45) 6618 4158

**E-mail:** [aidoh@aidoh.dk](mailto:aidoh@aidoh.dk)

**websider:**

Til [Galleri Galschiøt](#)

[Til Galschiøt webside](#)

[Til Galschiøt arkiv](#)

[Til Abrahams Børn projektet](#)

**Database over [Galschiøt skulpturer](#)** (ikke opdateret ;-)

[Portræt af Galschiøt](#) med link til alle projekter fra hans værkstedet(PDF på engelsk)

[200 sider E-bog](#) om Galschiøt på dansk (PDF)

**Facebook:**

[Abrahams børn](#)

[Galleri Galschiøt](#)

[Jens Galschiøt](#)

\*\*\*\*\*

## [Videresend dette infobrev](#)

\*\*\*\*\*

### **Af- og tilmelding af nyhedsbrev fra Jens Galschiøt**

Vil du slettes fra denne infoliste så klik her: [Afmeld min e-mail fra denne liste](#)

Vil du opdatere dit navn-email m.m på listen: [Opdater min profil](#)

Vil du tilmelde dig til infoliste, så tryk her: [Tilmelding til Galschiøts infoliste](#)

Powered by [YMLP.com](#)